

Im Juli und August geht das tollMut-Ensemble der Theaterwerkstatt im Bruchwerk Theater auf Tournee durch Südwestfalen (mit einem kurzen Abstecher nach Hessen). **Auf der Ladefläche eines 7,5-Tonnners wird JULIA & ROMEO frei nach Shakespeare geboten.** Mit neun Darstellenden und sieben Tänzerinnen ist ein zweistündiges Open Air-Spektakel entstanden, das den Klassiker in neuem Gewand präsentiert. Für die Premiere hält der Truck am 05. Juli um 20 Uhr auf dem Schlossplatz des Unteren Schlosses in Siegen.

Shakespeare trifft die Generation Z

Insgesamt fünfzig nichtprofessionelle Theaterschaffende sind auf und hinter der Bühne in verschiedenen Teams an JULIA & ROMEO beteiligt. **Der vielen Köpfe und Ideen zum Trotz bleibt der Inhalt des Klassikers bekannt:** Auch bei tollMut hinterlassen die verfeindeten Familien Montague und Capulet eine Spur der Verwüstung in Verona. Auch bei tollMut verlieben sich ausgerechnet die Kinder der beiden unversöhnlichen Patriarchen ineinander. Auch bei tollMut hat dieser Streich des Schicksals die bekannten und oft erzählten tödlichen Folgen.

Revolutionär ist bei der Interpretation des tollMut-Ensembles vielmehr der Elan, mit dem das junge (und jung gebliebene) Ensemble den Staub von Shakespeare wedeln will. Die Verantwortlichen für Bühne, Kostüm, Maske und Marketing arbeiten zwar in enger Absprache mit Projektleiter und Regisseur David Penndorf, dieser gesteht dabei aber viele kreative Freiheiten zu und interessiert sich für die eingebrachten Perspektiven. **So ist eine Interpretation von Shakespeares Bürgerkriegsromanze entstanden, die eklatant vom aktuellen Zeitgeist durchdrungen ist:** Die Ohnmacht gegenüber der Klimakatastrophe klingt in Elementen der Inszenierung ebenso an wie der Schrecken des Krieges in Osteuropa. Präsent sind auch der allgegenwärtige Kampf um sexuelle Selbstbestimmung, um das Recht am eigenen Körper und der eigenen Identität.

Professionelle Unterstützung

Die Vernetzung und der fruchtbare Austausch von professionellen und nichtprofessionellen Theaterschaffenden ist eine Kernkompetenz des Bruchwerk Theaters. Während der Projektarbeit an JULIA & ROMEO profitierten die Mitwirkenden in nahezu allen Tätigkeitsbereichen von der Expertise der erfahrenen Theaterprofis am Haus. **In verschiedenen projektbegleitenden Workshops wurden Impulse geteilt und Techniken vermittelt.** Die Darstellenden konnten auf Angebote zu Schauspielmethoden und Improvisationstheater zugreifen und wurden von Theaterleiter Milan Pešl beraten, wie man sich sperrige Shakespeare-Texte aneignen kann. Bühnen- und Kostümbildnerin Teresa Pešl stand mit Rat und Tat für die Erarbeitung der Ausstattungs- und Raumkonzepte zur Verfügung und auch das Tanzensemble der Produktion wurde in einem Wochenendworkshop in Form gebracht.

7,5 Tonnen Liebe in ganz Südwestfalen

Am Schlossplatz des Unteren Schlosses hält der Truck insgesamt vier Mal. Am 05. Juli, 10. Juli, 12. August und 14. August zeigt das tollMut-Ensemble JULIA & ROMEO in Siegen. Karten für die vier Siegener Vorstellungen sind für 20/9 Euro [über die Website des Bruchwerk Theaters](#) zu erwerben.

Weitere Reiseziele sind Freudenberg (08. Juli), Plettenberg (16. Juli), Erndtebrück (22. Juli), Haiger (30. Juli) und Hilchenbach (21. August).

--

Mail: kontakt@bruchwerk-theater.de
Web: <https://Bruchwerk-Theater.de>

Theaterleitung: Milan Pešl
Geschäftsführung: Tim Lechthaler
Projekt- und Workshopleitung: David Penndorf